

Übergänge – leben in der Stadt?

1. FeldForschungsFestival_Kultur 2010

Erleben Sie in 18 Stunden fortlaufendem Programm in und zwischen den beteiligten Häusern, der Akademie der Künste, dem Museum für Naturkunde, dem Berliner Medizinhistorischen Museum der Charité und dem Jungen DT, den Stadtraum Berlins neu!

Das FFF_K basiert auf persönlichen Entdeckungen, unmittelbaren Begegnungen und medial vermittelter Kommunikation mit anderen Orten im Stadt- und Naturraum, grenzüberschreitenden Versuchsanordnungen zwischen innen und außen, nah und fern. Dazu gehören Installationen, Performances, Vorträge, Dialoge ebenso wie spontane Diskussionsforen, Workshops, Klang-Aktionen, Interventionen und sich über das gemeinsame Stadtviertel hinweg verbindende thematische Führungen, frei zu wählende Rundgänge und parallel zugängliche Formen überraschend ungewöhnlichen Erlebens.

„Wie wir in den Städten leben wollen“, die zentrale Frage in der Akademie-Ausstellung „Wiederkehr der Landschaft“ (13. März bis 30. Mai 2010 am Hanseatenweg), bestimmt ebenso das Festival und bezieht sich möglichst pragmatisch auf das, was Klaus Staack, Präsident der Akademie der Künste, so formuliert: „Der Klimawandel stellt die größte kulturelle Herausforderung der Zukunft dar.“

Das FFF_K zielt auf perspektivisch zu belebende Potentiale, auf verantwortlich zu gestaltende Vielfalt im Umgang miteinander, mit der Umwelt wie mit den Folgen der zu begrenzenden Erderwärmung. Achtsam anregende „Kulturen des Performativen“ und spielerisch-experimentelle „Wandelgänge dialogischer Forschung“ erproben unerwartete Wahrnehmung, Austausch, Wechselwirkung. Kann dies helfen, auch einen positiven Klimawandel zwischen den Menschen zu bewirken?

Das Pilotprojekt startet auf Initiative der Akademie der Künste als Kreativbündnis, ist eine Kooperation mit den genannten Partnern – wichtige Einrichtungen, Hochschulen und Einzelpersonlichkeiten. Neben Programmangeboten in den beteiligten Kulturinstitutionen lädt dieses Netzwerkprojekt ein zu künstlerisch-wissenschaftlichen Erkundungen des zwischen den Häusern in Berlin-Mitte liegenden Stadtquartiers. Willkommen sind Neugier und Wagemut, sich auch zu ungewohnten Zeiten einmal anders auf den Weg zu machen und selbst zu beteiligen.

Gemeinsame Eröffnung des FFF_K am Freitag, 14. Mai 2010 um 18 Uhr in der AdK. Das FFF_K findet durchgehend Tag und Nacht, im Innen- und Außenraum in der Kernzeit von Fr. 16 Uhr – Sa. 10 Uhr statt.

Eintrittskarten sind an der AdK, am BMM und MfN erhältlich, Eintritt frei von Fr. 18 Uhr – Sa. 10 Uhr.

Detaillierte Informationen unter www.FFF-K.de

Führungen während des FFF_K

15 h, 17 h, 0 h, 2 h, 4 h, 10 h, 13 h, 15 h	im BMM: <i>Dem Leben auf der Spur</i>
15 - 16 h	in AdK: <i>Wüsten-Strom / Brücken - „High Energy“</i> von und mit J. Schlaich
16 - 17:30 h	ab AdK: <i>Über-Brücken</i> mit M. Uhlitz und W. von Kieseritzky
16 - 18 h	ab MfN: <i>Stadtgeschichte(n) zwischen Feuerland und Pariser Platz</i> mit F. Damaschun
16 - 18 h	ab BMM: <i>Durch die Charité in das medizinische Berlin</i> zur AdK
19 - 20:30 h	ab AdK: <i>Berlin und die Charité</i> zum BMM
19:30 - 20:30 h	ab MfN: <i>Stadtgeschichte(n) zwischen Feuerland und Charitéplatz</i> mit F. Damaschun
20:30 - 21:30 h	ab BMM: <i>Kleine Medizingeschichte</i> zum MfN
20:30 - 22:30 h	ab BMM: <i>Durch die Charité in das medizinische Berlin</i> zur AdK
23 - 24 h	in AdK: <i>Über-Gänge</i> mit M. Uhlitz
23:30 h	Late-Night-Führung hinter die Kulissen des Deutschen Theaters. ab: Bühnenpforte
01 - 02:30 h	ab AdK: <i>Lichter der Nacht</i> mit G. Nest über BMM zum MfN
03 - 03:45 h	ab AdK: <i>Dialog Kunst + Medizin</i> , Exkursion zum Robert-Koch-Hörsaal mit U. Göbel
05 - 07 h	ab MfN: <i>Frühe Vögel</i> mit J. Fiebig
07 - 08 h	ab BMM: <i>Durch die Charité in das medizinische Berlin</i> zur AdK

AdK Akademie der Künste | BMM Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité | MfN Museum für Naturkunde

Kreativbündnis / Partner

Akademie der Künste Nele Hertling, *Vizepräsidentin*, Jörg Schlaich, *Mitglied*, Christian Schneegass, *FB Kunst + Gesellschaft*, Eva-Maria Barkofen, *Leiterin Baukunstarchiv* | **Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité** Thomas Schnalke, *Direktor*, Inga Franke, *Kuratorin/Koordinatorin* | **Berlin 21** Katrin Fleischer, *Geschäftsführerin* | **Edition Mutation Berlin** Thomas Mahmoud | **exploratorium berlin / Ex Tempore** Matthias Schwabe, Eiko Yamada | **Fachhochschule Potsdam** Hanne Seitz, *Theorie und Praxis ästhetischer Bildung* / Hermann Voegen, *Kulturarbeit* | **Freischaffende Malerin** Angelik Riemer | **Goethe-Institut e. V., München** Andrea Zell, *Referentin Bereich Wissenschaft und Zeitgeschehen* | **Habitat Forum Berlin** Günter Nest, *Geschäftsführer*, Elisa T. Bertuzo, *Literatur, Wissenschaft* | **Haus der Kulturen der Welt** Bernd M. Scherer, *Intendant*, Susanne Stemmler, *Bereichsleiterin Literatur, Gesellschaft, Wissenschaft* | **Hochschule für Musik und Darstellende Künste, Frankfurt am Main** Julian Klein, *Tanz der Künste* | **Hochschulübergreifendes Zentrum Tanz (UdK + HfS Ernst Busch)** Alex Arteaga | **Humboldt-Universität zu Berlin** Alex Arteaga, *Kolleg-Forscherguppe Bildakt und Verkörperung* | **id22: Institut für kreative Nachhaltigkeit / experimentcity / Wohnportal / Culture is it!** Michael LaFond | **!KF Institut für Künstlerische Forschung, Radialsystem V** Julian Klein, *Direktor*, Natalie Zehnder | **Institut für Mikrobiologie und Hygiene, Charité** Ulf B. Göbel | **Kulturstiftung des Bundes** Lutz Nitsche, *Referent des Vorstands* | **Kunsthochschule Berlin-Weißensee** Barbara Junge, Alexander Jordan, *Fachbereich Visuelle Kommunikation* | **Künstlerin, Wort- und Foto-Installationen** Annibel Cunoldi | **Junges DT – Deutsches Theater Berlin** Barbara Kantel und Birgit Lengers, *beide Leitung* | **Moses-Mendelssohn-Gemeinschaftsschule, Patenschule der Akademie der Künste** Sabine Lenk, *Verbindungslehrerin* | **Museum für Naturkunde** Ferdinand Damaschun, *Leiter der Ausstellungen & Öffentliche Bildung*, Jürgen Fiebig, *Präparator in der Vogelkustodie*, Stephan Schultka, *Kustos der Sammlung Paläobotanik* | **New Media Artist** Reinhard Bock aka-boKens | **Performance- und Installations-Künstlerin** Birgit Ramsauer | **Soundmuseum** Kalle Laar, *Klangkünstler, DJ, Musiker, Krailing bei München* | **Stadtkunstverein urban dialogues** Stefan Horn | **Stiftung Zukunft Berlin** Volker Hassemer, *Vorstandsvorsitzender*, Anett Szabó, *Projektmanagement* | **Studienkolleg, gemeinsame Initiative der Studienstiftung des deutschen Volkes und der gemeinnützigen Hertie-Stiftung** Martin Betz, *Jahrgangssprecher der Kollegiaten*, Ulf B. Göbel, *Rektor* | **SYN Stiftung für Kunst, Design und Wissenschaft** c/o **Frauenhofer Institut WM Halle** Dagmar Varady-Prinich, *Künstlerin für Intermedia* | **Technische Universität Berlin** Günter Nest, *Fakultät VI Bauen Planen Umwelt* | **Über Lebenskunst** ein Initiativprojekt der Kulturstiftung des Bundes in Kooperation mit dem Haus der Kulturen der Welt, Andrea Peschel, *Koordination* | **Universität der Künste Berlin** Alex Arteaga und Thomas Kusitzky, *beide Leitung der Forschungsstelle Auditive Architektur, Zentralinstitut für Weiterbildung* / Julian Klein, *Regie, Experimentelles Musiktheater*, Kirsten Langkilde, *Ästhetische Praxis, Institut für Produkt- und Prozessgestaltung*, Jana Eske, *Künstlerische Mitarbeiterin*, Stefan Winter, *Philosoph* | **Universität Innsbruck** Christina Zeiske, *Institut für Gestaltung, Architekturfakultät* | **Verein für die Geschichte Berlins e. V. gegr. 1865** Manfred Uhlitz, *Vorsitzender*, Wolther von Kieseritzky, *stellvertr. Vorsitzender* | **Zukunftsbau GmbH** Meike von Appen, *Projektentwicklung* | **Zukunftsgeraeusche / Plattenvereinigung** Annetkatrin Fischer und Robert K. Huber *und andere Partner*

Junges dt

AKADEMIE DER KÜNSTE

W²⁰¹⁰

Impressum

m²⁰¹⁰ museum für naturkunde
Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung
an der Humboldt-Universität zu Berlin

CHARITÉ

Initiative, Konzept, Projektleitung Christian Schneegass, *Leiter des Fachbereich Kunst + Gesellschaft, Akademie der Künste* | **Projektassistenz** Marika Wulff | **FeldForschung / Programm** s. Kreativbündnis / Partner | **Koordination der Stadtraum-Aktivitäten** Günter Nest, Anne-Katrin Fenk, *Habitat Forum Berlin* | **Öffentlichkeitsarbeit** ehrliche arbeit – freies Kulturbüro, *Projektgruppe, Kulturarbeit, Fachhochschule Potsdam* | **Presseansprechpartner B21** Marta Mysik, *Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité* Inga Franke, *exploratorium berlin* Iris Broderius, *Kulturprojekte Berlin* Gabriela Miketta, *Museum für Naturkunde* Gesine Steiner, Astrid Faber | **Webanpassung / Programmierung** Michael Schleicher | **Grafische Herstellung FFF_K-Logo / Projekt-Website** Marc-Chr. Koldey, *Flyer* Kai Drescher, Friederike Finke

© Kreativbündnis / Partner, Berlin 2010



Übergänge - leben in der Stadt?

KUNST CHARITÉ **Sa 03 - 03:45 h** Exkursion zu Installation
Robert-Koch-Hörsaal, Inst. f. Mikrobiologie und Hygiene, Dorotheenstr. 96: „Fundspiegel“
1999 v. Annibel Cunoldi, Exkursion mit U. B. Göbel, C. Schneegass u. der Künstlerin

CORPUS (PREVIEW) **Fr 22 h**
Szenische Installation des Jungen DT zum Thema Körperbilder
Gudrun Herrbold, Bettina Tornau mit Jugendlichen, Experten und Bernd Moss

DISTAR - DIE STIMME DES ARZTES **Fr 20:30 - 21:30 h**
Klanginstallation - Vernissage mit Live-Performance: Hörsaal-Ruine des BMM
Kalle Laar - Im Auftrag des Berliner Medizinhistorischen Museums der Charité

CHARITÉ AIR **Ausstellung**
Die Flugobjekte der Serie „Traummodul“ ermöglichen, an andere Orte zu fliegen ...
Ausstellung von Benno Zöllner und Patienten der Charité

ARCHÄOLOGIE DER VERSCHÜTTETEN GESCHICHTE **Installation**
Verborgene Geschichte als Link in Gegenwart und Zukunft - Eine Rohr-Hör-Installation
Konrad Hempel / Kunsthochschule Berlin-Weißensee

FÜR LUISE **3 x Überraschung (Fr 10 - Sa 18 h)**
Irreguläre Straßenmusik
Gruppe Ex Tempore, Ensemble des exploratoriums berlin

FLASHMOB SOUND PARKING **Fr 17 h Luisenstraße**
Der Flashmob ist eine Klangperformance mit Musik aus Ihrem Autoradio
unter der Leitung von Birgit Ramsauer

FFF_K-BEWERTUNG
Bewerten Sie das Festival und einzelne Aktionen
Isabella Domanska, Technische Universität Berlin

OXYBOX **Fr 16:30 - 20 h | Sa 10 - 20 h**
Reinste Energie tanken durch hochkonzentrierten Stark-Sauerstoff an der OxyBox
zynk

FROM TOP TO TOE **Videoinstallation**
historisch bedeutsame Architektur durch die Augen zweier Performancekünstler
Birgit Ramsauer, Matthias Schwabe

TELEORGAN **Installation**
3 Minuten Aufmerksamkeit. Patientengeschichten zum Thema Organspende
Elisabeth Kniest / Kunsthochschule Berlin-Weißensee

VOYEURS LÉGITIMES **Überraschung (Fr 10 - Sa 18 h)**
Fenstertheater für Außenstehende
exploratorium berlin, Anna Barth & Ensemble, Hanne Seitz & Ensemble

ADK-PHONIE **Überraschung (Fr 10 - Sa 18 h)**
Installationen und Klangaktionen in den (Zwischen-)Räumen der Akademie
Gruppe Ex Tempore, Ensembles und Akteure des exploratoriums berlin

VERSCHWINDENDE VIELFALT **Fr 21 h AdK | Fr 14 - Sa 14 h MfN**
online BlogStation im Lohmühlen-Bauwagen. ThemenSalon zur Nachhaltigkeit
experimenticity, Berlin 21, Katrin Fleischer, Michael LaFond, Marta Mysik

museum für naturkunde
Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung
an der Humboldt-Universität zu Berlin
Invalidenstraße 43

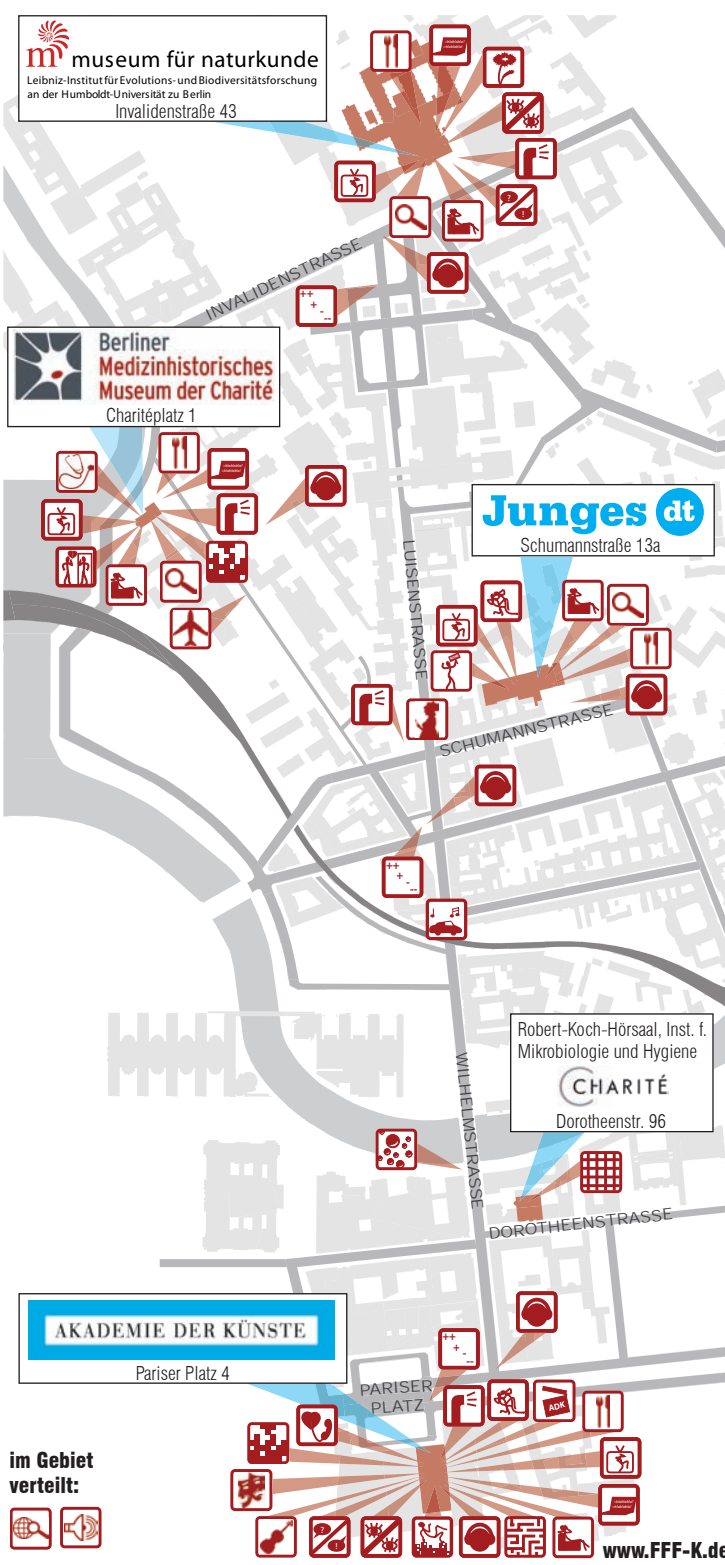
**Berliner
Medizinhistorisches
Museum der Charité**
Charitéplatz 1

Junges dt
Schumannstraße 13a

Robert-Koch-Hörsaal, Inst. f.
Mikrobiologie und Hygiene
CHARITÉ
Dorotheenstr. 96

AKADEMIE DER KÜNSTE
Pariser Platz 4

im Gebiet
verteilt:



VOR ORT **Fr 22:30 h DT | Fr 18 - Sa 10 h MfN | Fr 23 h - Sa 10 h BMM**
(nicht nur) klingende Stadterkundung in Innenräumen von MfN, BMM & DT
Ensembles aus dem Umfeld des exploratoriums berlin



URBAN PLANTS - STADTPFLANZEN
Neue Spezies einer „Stadtpflanze“ im Museum für Naturkunde
Birgit Ramsauer in Zusammenarbeit mit der Moses-Mendelsohn-Schule



HYPERLINK **Installation**
Faszination der Bildwerdung durch eigene Aktion. Eine visuell erlebbare Verbindung
Videoinstallation von Katalin Pöge / Kunsthochschule Berlin-Weißensee



CHILL OUT
In allen beteiligten Häusern haben Sie die Möglichkeit, sich zu erholen und
auszuruhen



sururb.fff_k **Installation**
Ein performativ-installatives Projekt zur Erforschung der Emergenz urbanen Raums
Alex Arteaga, Annette Mathias, Katja Munker / Universität der Künste Berlin



AUDITIVE TOPOLOGIE **Installation**
Instrumente zur Erforschung städtischer Klangumwelten
Alex Arteaga, Elisa Bertuzzo, Uta Graff, Thomas Kusitzky, Annette Matthias



THE POOR MAIDEN MONSTERS **Fr 20:30 h**
Ein Musik-Theater-Projekt über Armut und soziale Gerechtigkeit
Junges DT. Gefördert im Fonds „Heimspiel“ der Kulturstiftung des Bundes



IN BEWEGUNG **Fr 19 h AdK | 22 h DT**
Was geschieht, wenn etwas geschieht?
unter der Leitung von Hanne Seitz



HOUSING **Fr 18:50 - 19 h | Fr 22:30 - 22:50 h | Sa 00:50 - 01 h**
Die Stadt ist in Bewegung
Birgit Ramsauer



90 SEK. FÜR EINE BESSERE ZUKUNFT **Fr 16 h AdK | 18 h BMM | 20 h MfN**
Junge Menschen stellen Fragen zum Thema Nachhaltigkeit
urban dialogues und Zukunftsbau GmbH



GROSSER LAUSCHANGRIFF **Fr 18 h | Sa 0:35 h | Sa 08 h**
Auditive Raumerkundung
Gruppe Ex Tempore & Lauschangriff-Ensemble des exploratoriums berlin



PLATTENVEREINIGUNG **Installation**
Recyclingtische aus ost- und westdeutschen Plattenbauteilen
zukunftsgerausche GbR, Annetrin Fischer, Robert K. Huber



LISTEN TO MY CAR **6 x Überraschung (Fr 10 - Sa 18 h)**
Musikalische Dialoge mit dem Alltag - unterwegs im Stadtraum
Ensemble des exploratoriums berlin



DAS PANORAMISCHE ORCHESTER **8 x Überraschung (Fr 10 - Sa 18 h)**
Improvisatorische Weltbild-Recherche - unterwegs im Stadtraum
Michael Korn, Ensemble des exploratoriums berlin

